

3.4 – EIXO 4 – AÇÕES INSTITUCIONAIS DE CULTURA

Neste eixo apresentamos um grande recorte dentro do universo das ações institucionais de cultura da UFPR, trazemos as ações formais de cultura realizadas pela COC, trazemos as ações formais de cultura realizadas em parceria com a COC e as ações informais de cultura de realização independente.

As **ações formais de cultura realizadas pela COC** são: Temporadas dos Grupos Artísticos e Festival de Inverno da UFPR em Antonina e serão abordadas individualmente a seguir:

3.4.1 GRUPOS ARTÍSTICOS

A UFPR conta com cinco grupos artísticos que anualmente recrutam seus integrantes/elenco por meio de editais específicos de seleção. No total, 12 servidores compõem a equipe de colaboradores desses grupos, sendo que há um regente/diretor para cada um dos grupos.

a) O Coro da UFPR

O Coro da UFPR foi fundado em 17 de outubro de 1958 pelo Maestro Mário Garau, por ocasião da inauguração do Teatro da Reitoria da UFPR. Em 1988, assumiu a direção o Maestro Álvaro Nadolny, alterando a dinâmica do grupo nas formas de ensaio, instituindo aulas aos cantores e um processo de musicalização constante que envolve treinamento para o canto.

Como um dos resultados desse trabalho de formação, em 2012, foi institucionalizado o Madrigal da UFPR, grupo artístico mais recente que tem como característica a autonomia artística dos seus integrantes. O Madrigal é um grupo formado por 21 cantores oriundos do Coro da UFPR que, se reuniu com a finalidade de aprimoramento no estudo da técnica de canto erudito. Para isto, o grupo alterou drasticamente sua metodologia de trabalho: os cantores estudam o repertório isoladamente e se reúnem para ensaios em conjunto para a finalização e acabamento do material proposto.

b) Orquestra Filarmônica da UFPR

A Orquestra Filarmônica da UFPR representa hoje a convergência de grandes esforços envidados ao longo de 50 anos por várias personalidades. A então chamada Orquestra Sinfônica Juvenil da Universidade do Paraná foi fundada em fevereiro de 1962. A principal iniciativa foi dos Maestros Gedeão Martins e Hildegard Soboll Martins. Dessa orquestra destacaram-se alguns dos mais importantes músicos paranaenses. A partir de 2002, depois de passar por um período de transição, a Orquestra Filarmônica Juvenil da UFPR, sob a direção artística de Harry Crowl, passou a ser um grupo musical moderno voltado também à formação de público dos concertos, com apresentações didáticas antes da execução das obras musicais, além de também enfatizar a música tanto do passado quanto de nossa época. Um número expressivo de novas obras já foi estreado pela nossa orquestra, assim como composições de grande relevância histórica, mas esquecidas pelo tempo, têm recebido as suas primeiras audições contemporâneas.

Em 2005, o nome do grupo foi atualizado para Orquestra Filarmônica da UFPR, refletindo a sua realidade de um conjunto acadêmico-comunitário. Até 2009, a orquestra esteve sob a regência de Denise Mohr, e desde então, Márcio Steuernagel, maestro e compositor assumiu a função de regente e vem em conjunto com a direção artística ampliando os horizontes do grupo.

Hoje, a Orquestra Filarmônica da UFPR tem no seu histórico a apresentação de concertos temáticos, efemérides e a realização de importantes festivais, como as Bienais Música e também a produção de temporadas de música de câmara. Atualmente, contamos com a coordenação musical da violista Fabiane Nishimori Ferronato.

c) Têssera Companhia de Dança da UFPR

A Têssera Companhia de Dança da UFPR atua como um Grupo Artístico representativo da Universidade Federal do Paraná que desenvolve atividades relacionadas à produção artístico-cultural a partir da Dança Moderna.

Criada em 1981, é vinculada à Coordenadoria de Cultura da Pró Reitoria de Extensão e Cultura, e se caracteriza como um agente cultural que objetiva a criação e disseminação da dança como linguagem artística.

Atua em consonância com seu principal compromisso, de efetiva produção artística por meio da criação e apresentação de espetáculos, e estabelece, ainda, expressiva contribuição com a formação e com a pesquisa em dança, traduzindo o papel da universidade pública ao cumprir a importante função de oferecer atividades de forma democrática e gratuita.

d) A Companhia de Teatro da UFPR

O grupo de Teatro Palavração foi fundado em 1995 pelo professor e diretor Hugo Mengarelli, com foco na preparação e formação do ator, e cujas produções artísticas e pedagógicas foram responsáveis pela criação do TEUNI (Teatro Experimental da UFPR). Por muitos anos, a PROEC, por meio da Coordenadoria de Cultura, requisitou a formalização via concurso público de um cargo de dirigente para o Grupo de Teatro Palavração. Em 2018, após a homologação da vaga de diretor cênico pela PROGEPE, o servidor Rafael Lorrán assume o cargo, quando há a mudança de nome para Companhia de Teatro da UFPR. Neste mesmo ano, o Grupo de teatro Palavração se muda para o Setor Litoral, onde passa a desenvolver trabalhos por meio de projeto de extensão.

Hoje a Companhia de Teatro da UFPR atua na interseção entre processos de pesquisa, experimentações e montagens cênicas em diálogo com a Cena contemporânea em suas urgências e transformações técnicas, éticas, políticas e estéticas na atualidade; constitui-se uma porta aberta para desenvolvimento de práticas em diferentes expressões poéticas, buscando reinventar-se através da relação entre a criação teatral e os modos de percepção e vivência das realidades em diálogo com a comunidade. Para tanto, parte de três principais eixos disparadores e norteadores dos processos criativos, das ações artístico-pedagógicas e das montagens teatrais:

- 1) Investigação de dramaturgias autorais e novas textualidades cênicas;
- 2) Pesquisa de diferentes expressões das teatralidades contemporâneas;
- 3) Promoção de residências e intercâmbios entre artistas, companhias, pesquisadores e profissionais da Cena.

e) Grupo de MPB da UFPR

O principal diferencial artístico do Grupo de MPB da UFPR é o fato de que seus espetáculos são produzidos sempre a partir do resultado de pesquisas, além de ser configurado como um coro cênico. Isto quer dizer que os movimentos corporais dos cantores, os textos e os jogos teatrais aliam-se ao canto para sensibilizar plateias. Em seus quase 40 espetáculos oficiais já produzidos nos 25 anos de existência - foram homenageados compositores, letristas, poetas, escritores e estilos musicais.

3.4.2 FESTIVAL DE INVERNO

O Festival de Inverno da UFPR em Antonina-PR surgiu em 1990 e tem o intuito de se consolidar como um espaço alternativo de aprendizagem, de prática e de reflexão crítica, da fruição e produção artístico-cultural. O evento é pensado a partir da articulação entre ensino, pesquisa e extensão universitária e envolve, de forma orgânica, a comunidade acadêmica, a sociedade e órgãos governamentais.

Como política pública, o festival objetiva:

- Proporcionar ao cidadão paranaense o livre acesso aos bens culturais produzidos pelas atividades de conhecimento, pesquisa, lazer e expressões artístico-culturais;
- Estimular a sustentabilidade e o desenvolvimento artístico-cultural, turístico e gastronômico na cidade de Antonina.
- Criar um espaço aberto, gratuito e alternativo de aprendizagem de práticas e reflexões críticas de apreciação às questões sociais, sempre partindo da integração entre ensino, pesquisa e extensão universitária;
- Fomentar o desenvolvimento sustentável e a economia criativa, fortalecendo o mercado de trabalho e renda, através de ações específicas voltadas às necessidades da sociedade litorânea;

- Socializar gratuitamente o conhecimento por meio do intercâmbio estratégico em espaços formais de ensino, com o propósito de integrar a sociedade civil com o poder público, visando o fomento e a fruição da cultura regional.
- Estimular de forma ampla e gratuita a vivência multicultural e interdisciplinar dos bens culturais, promovendo ações afirmativas de inclusão social, diversidade, sustentabilidade e desenvolvimento socioeconômico.

Como forma de externalização das diretrizes do Festival, os seguintes projetos foram desenvolvidos durante esses 30 anos de contribuição para a educação, para a arte e a cultura:

- Formação continuada de músicos locais;
- Projeto Formação Docente Integrada ao Festival de Inverno da UFPR;
- Projeto Memória Gráfica do Festival de Inverno da UFPR;
- Projeto Estratégias de Comunicação para o Festival de Inverno da UFPR;
- Formação continuada de professores e alunos da Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais (APAE)

As **ações formais de cultura realizadas em parceria com a COC** são: Meses temáticos, Festival de Ciência, Cultura e Inovação e Movimento Conexão e serão abordados individualmente, na sequência.

3.4.3 - AÇÕES NA CULTURA

Houve, especialmente na gestão 2017-2020, grande destaque para as ações de arte e cultura na UFPR, os meses temáticos ganharam fomento e visibilidade com as parcerias estabelecida entre PROEC, PRAE, Setor Litoral e SIPAD, que somando esforços puderam incluir no calendário anual de eventos, ações pontuais como as que seguem:

a) **Março das Mulheres UFPR -**

Criada para sensibilizar e oportunizar debate sobre temas importantes para as mulheres, a campanha Março das Mulheres na UFPR debate a feminilidade(s) e ações afirmativas, seja por meio de mesas redondas, apresentações culturais ou palestras e exposições nos *campi* da UFPR;

b) **Abril Indígena**

Resignificar a presença dos Povos Indígenas no Brasil, especialmente no Paraná, se torna premente, seja pelo reconhecimento e permanência de sua cultura ou seja pelas lutas empreendidas no decorrer da história. Por meio de exposições, intervenções e apresentações culturais, o mês abril indígena valoriza, exalta e publiciza a cultura dos povos indígenas;

c) **Circuito Cultura e Arte da UFPR**

O CICA UFPR tem o objetivo de propor ações artístico-culturais que visem propiciar novos espaços de aprendizagem, de práticas artísticas, reflexão crítica, apreciação artístico-cultural, gerando um processo de integração da comunidade acadêmica com os mais variados segmentos da sociedade, sendo realizado no MAE, em Paranaguá e no Setor Litoral, em Matinhos, respectivamente nos meses de maio e junho;

d) **Junho LGBTI - Mês da Diversidade na UFPR**

O dia 13 de junho de 2019 tornou-se histórico para comunidade LGBT brasileira, com a criminalização de qualquer ato de discriminação por orientação sexual e identidade de gênero pelo Supremo Tribunal Federal, e a universidade enquanto gestora e produtora do conhecimento, deve estar ao alcance de todos os segmentos socioculturais que compõem uma sociedade. Desta forma, atividades especiais voltadas a discutir essa importante temática são organizadas durante o mês de julho, com especial participação da Companhia de Teatro da UFPR e os diversos coletivos parceiros da COC/PROEC;

e) **Negritude UFPR**

Em comemoração ao Dia da Consciência Negra (20/11), a UFPR promove durante todo o mês de novembro o evento Negritude UFPR. A programação conta com a participação de coletivos da comunidade acadêmica e da sociedade em geral, tendo como foco principal os mais diversos temas sobre cultura e representatividade do povo negro

Para além dos meses temáticos, a PROEC, por meio da COC, participou de novas ações que renderam novas parcerias com o SACOD, Agência Escola de Comunicação e Setor de Humanas, quais sejam:

f) **Festival UFPR de Ciência, Cultura e Inovação**

Grande evento que integra diferentes eventos como a Feira do livro e de extensão, apresentações de trabalhos e resultados de pesquisa, palestras, workshops, feira gastronômica, apresentações culturais, ações educativas e serviços de saúde são algumas das atividades programadas. O Festival é gratuito e aberto ao público, tanto para a comunidade interna quanto para a externa;

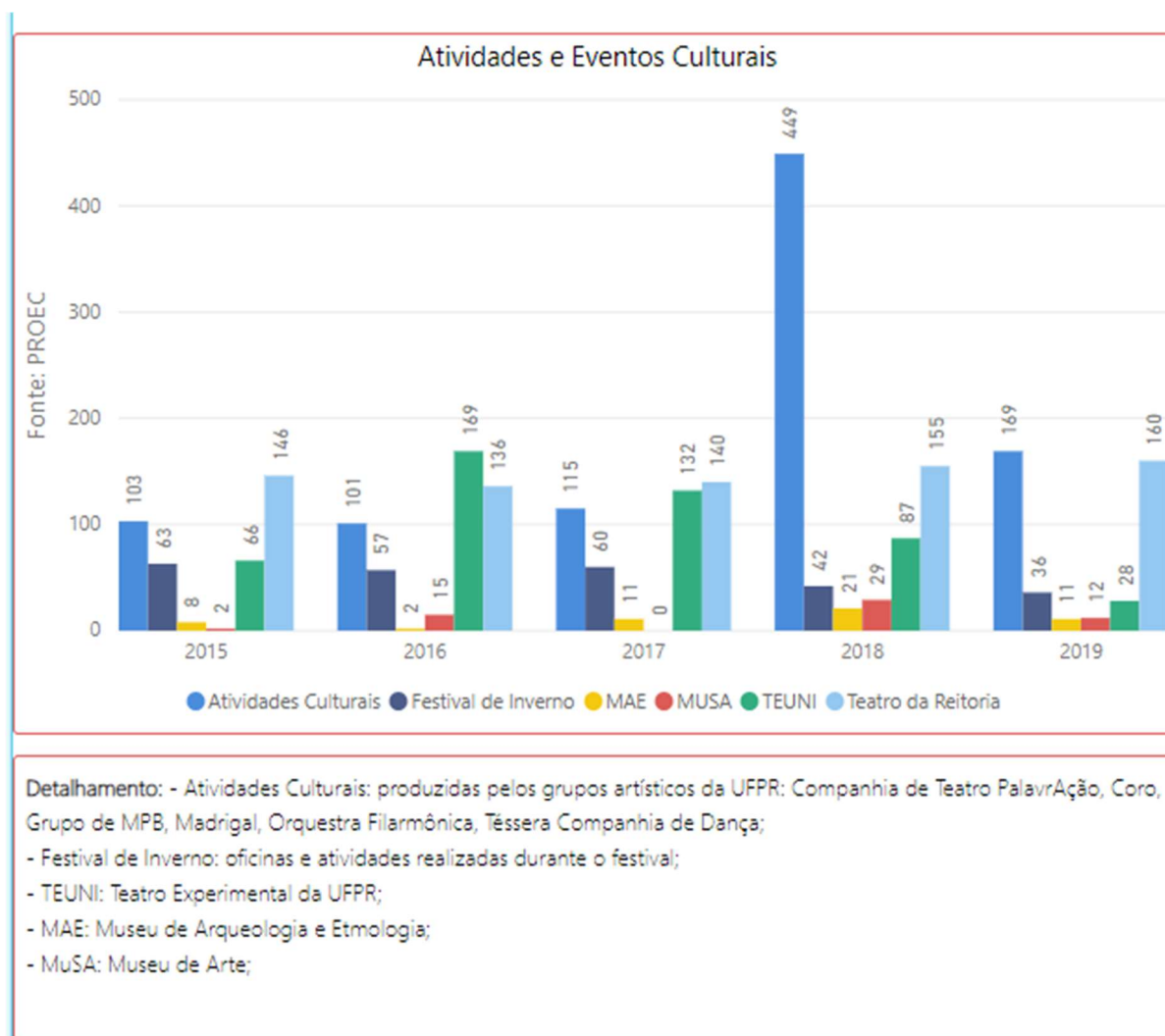
g) **Movimento Conexão**

O Movimento Conexão propõe o uso da tecnologia como o caminho ideal para fortalecer laços através da arte e da cultura em momento de distanciamento social vivido pela sociedade devido a pandemia do COVID-19. O evento surgiu da parceria entre a Agência Escola de Comunicação Pública e Divulgação Científica e Cultural da UFPR, o Setor de Artes, Comunicação e Design - SACOD e a Pró-Reitoria de Extensão e Cultura da UFPR - PROEC.

Os webinários e apresentações artísticas por meio de lives no instagram e no facebook envolvem dança, música, videoarte, interações performáticas e teatro, com os Grupos Artísticos da UFPR. O Movimento Conexão é uma resposta da UFPR ao isolamento social e à pandemia. É uma reação poética, visual e sonora que oferece conhecimento, cultura e arte.

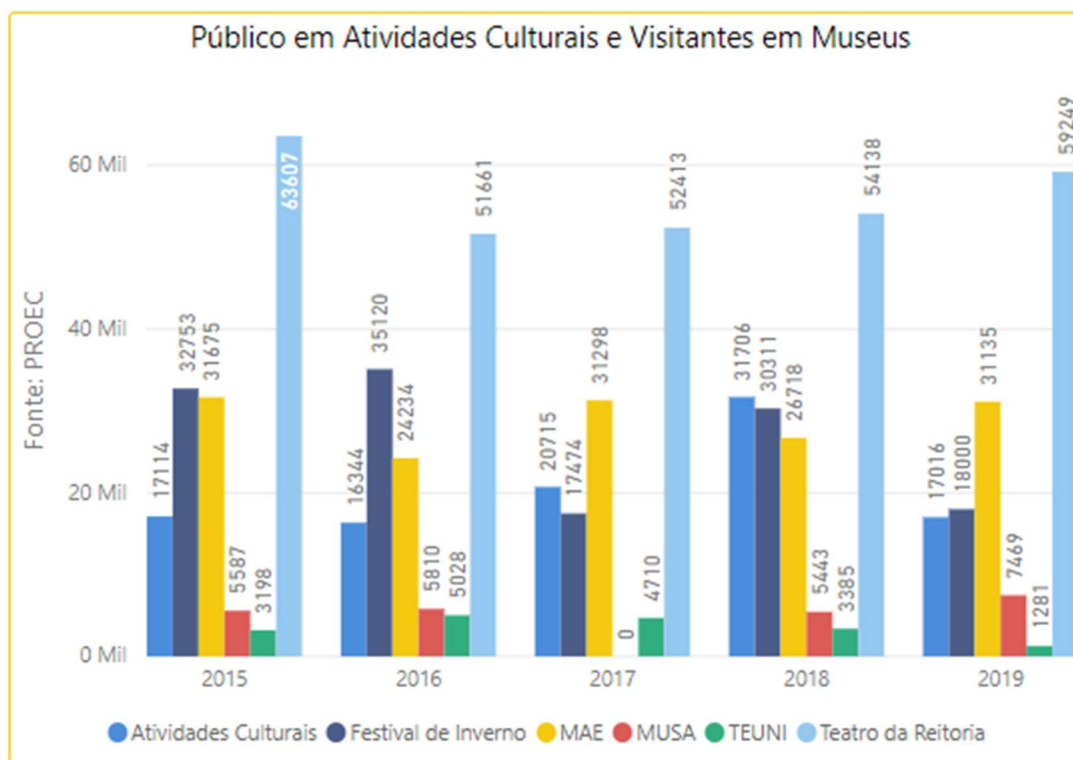
A PROEC realizou levantamento de atividades culturais realizadas e o público participante dessas atividades no período de 2015 a 2019, figuras 4 e 5. Essas informações também estão disponíveis no site da PROPLAN (Pró-reitoria de Planejamento, Orçamento e finanças) da UFPR e são utilizadas como indicadores de cultura.

Figura 4 - Atividades e eventos culturais - 2015 a 2019



Fonte: PROEC, 2020.

Figura 5 - Público em atividades culturais e visitantes em museus - 2015 a 2019



Fonte: PROEC, 2020.

3.4.4 AÇÕES CULTURAIS NÃO INSTITUCIONAIS

Para além das ações formais apresentadas acima, há muitas ações informais de cultura de realização independente. A COC tem buscado conhecer os técnicos, professores e alunos da UFPR que desenvolvem atividades artístico-culturais não institucionais ou não formais. Desde 2018 com as visitas aos *campi*, a equipe recolheu informações por meio das interações com a comunidade acadêmica sobre a participação em atividades culturais, clubes e grupos e talentos individuais ocultos. Essa ação é permanente e seus resultados construíram um Banco de Talento, que segue descrito na sequência

a) Banco de Talentos Caravanas PIC

Nas Caravanas PIC em 2018 foram identificados 26 talentos, sendo 5 de artes cênicas, 7 de artes visuais, 1 de literatura e 13 de música (Tabela completa no anexo C). Muitos desses talentos se inscreveram em editais de seleção para compor a programação das visitas aos *campi*.

b) Banco de Talentos COC/PROEC

A construção do Banco de Talentos da UFPR ocorreu em 2019 durante a programação do 1º Festival UFPR de Ciência, Cultura e Inovação, no qual a COC participou com diversas atividades, entre elas o *stand* “Ponto de Cultura”. Nele, a equipe recolheu manifestações espontâneas dos participantes, inclusive o registro de atividade artístico-cultural da comunidade acadêmica e seus talentos. A proposta buscou revelar artistas profissionais ou amadores e agentes da cultura dentro da universidade, tendo como objetivo realizar apresentações e atividades em parceria com estudantes, servidores e terceirizados da instituição em eventos futuros como o Festival de Inverno e o próprio Festival UFPR. Foram identificados 32 talentos, conforme tabela abaixo:

Tabela 3 - Banco de talentos

Número de talentos cadastrados		32
Área de atuação	Artes cênicas	10
	Artes Visuais	13
	Literatura	2
	Música	7
	Biológicas	2
	CEM	1

Setor UFPR	Ciências da saúde	4
	Educação	1
	Exatas	2
	Humanas	6
	Litoral	2
	Palotina	2
	SACOD	6
	SEPT	2
	Tecnologia	4

Fonte:PROEC, 2019.

c) Clubes da UFPR

Por meio de pesquisa realizada a partir de dados disponibilizados na página virtual da Associação de Clubes da UFPR - ACUFPR, e ainda, através das redes sociais dos clubes registrados na associação, foram identificados um total de trinta e nove clubes (anexo B), que atuam nas mais diversas áreas, desde culinária a esportes. Alguns já não estão em atividade ou, pelo menos, não têm registros atualizados de suas ações. As redes sociais serviram

ANEXO B - RELAÇÃO DE CLUBES DA UFPR

Nome do Clube	Local do encontro	Grupo no Facebook	Página no Facebook	Responsável
Astronomia e Ciências Afins – Palotina		https://www.facebook.com/groups/147029952136668/about/		Maristela Grunevald; Gracy Kelly Mazuhovitz
CIRCO - UFPR	Rua Coração de Maria, 92 - BR 116 km 95 Jardim Botânico Curitiba		https://www.facebook.com/circoufpr/	
Clube da Bicicleta		https://www.facebook.com/groups/clubedabicicletaufpr/	http://twixar.me/zjY1	Reginaldo dos Santos
Clube de Ações Voluntárias		https://www.facebook.com/groups/1088366374523095/		Diogo Ferraz Vaz
Clube de Animes	Sexta-feira 15h	https://www.facebook.com/groups/359895240882074		Gustavo Jungklaus
Clube de Atenção à Saúde Mental		https://www.facebook.com/saudementalufpr/?fref=ts		
Clube de Conversação em Alemão		https://www.facebook.com/groups/1180041178727497/		Fernanda; Wesley Becker
Clube de Conversação em Espanhol	"Ainda estamos começando e não temos um dia e horário definidos..."	https://www.facebook.com/groups/1382244462074110/		Aline Hilgemberg
Clube de Conversação em Francês		https://www.facebook.com/groups/767800423330854/		
Clube de Conversação em Inglês	"Por enquanto estamos começando e não temos hora e local definido."	https://www.facebook.com/groups/englishufpr/about/		Dorie Zattoni; Renan Greca
Clube de Conversação em Japonês	"Em geral, o horário dos encontros é às 14:00 de sábado, e o local é o Centro Ásia (antigo Tomodachi), mas fiquem de olho nas publicações, porque o horário e o local podem variar!"	https://www.facebook.com/groups/nihongoufpr/about/		Helysa Kimura; Vinícius Vital Sasaki; Paulo Marcos
Clube de Culinária		https://www.facebook.com/groups/1623759567907869/about/		Lucan Costa

Clube de Culinária Vegetariana		https://www.facebook.com/groups/105117979827933/about/		Lucan Costa
Clube de Dança	K-POP Terças, das 12h30 às 13h30 - Centro Politécnico ZOUK Sextas, das 12h30 às 13h30 - Centro Politécnico FORRÓ Segundas, das 18h10 às 19h10 - Centro Politécnico Quartas, das 12h30 às 13h30 - Reitoria Quintas, das 12h30 às 14h - Centro Politécnico JAZZ Terças, das 11h30 às 12h30 - Centro Politécnico	https://www.facebook.com/groups/dancaufpr/	http://twixar.me/RjY1	Beatriz Salviato; Thiago Abdo; Guilherme Augusto Pianezzer; Pedro Almeida
Clube de Debate		https://www.facebook.com/groups/1633143346931388/		
Clube de Defesa Pessoal Feminina	"OBS - 29/05: por ser recente, ainda não tenho datas periódicas, nem professores fixos, nem local, nem nada, apenas aulas experimentais."	https://www.facebook.com/groups/1700240880227640/?fref=ts		Juliana Halabi
Clube de Desenvolvimento de Games	"POTENCIALMENTE as reuniões acontecerão nas sextas-feiras 13:30 em um dos laboratórios do Departamento de Informática no Politécnico. Quando estiver definido avisarei vocês."	https://www.facebook.com/groups/gamedevufpr/		Aurelio Thomasi; Renan Greca
Clube de Espiritualidade, Ocultismo e Assuntos Esotéricos		https://www.facebook.com/groups/488928564589870/		Lucan Costa
Clube de Fotografia	"Por enquanto estamos começando e não temos hora e local definido."	https://www.facebook.com/groups/681768788612784		Nayra Chela; Renan Greca; Alexandre Muller; Thailli Conte

Clube de Investimentos e Finanças		https://www.facebook.com/groups/1166066373409922/	http://twixar.me/PjY1	Samantha Ferraz Bertin; Eduarda Francine; Marcelo Tano; Iago R. Zampieri; Roberto Teixeira Cleto; Lucas Nemer; Leandro Duarte de Lima; André Lorenzo Bittencourt; Liga de Investimentos e Finanças UFPR
Clube de Jogos de Tabuleiro		https://www.facebook.com/groups/jogosdetabuleiroufpr/		Rafael Lodi
Clube de Música		https://www.facebook.com/groups/1623969574525714/		Marília Pereira
Clube de Oratória e Liderança		https://www.facebook.com/groups/912168935499268/	http://twixar.me/SjY1	Evelin Santos; Lucas Dybax de Andrade
Clube de Paintball e Airsoft		https://www.facebook.com/groups/154166451678975/?fref=ts		Lucan Costa
Clube de RPG	Rua Dr. Faivre, 405. Sala 508, 5º andar, ED. D. Pedro II Sábados daa 13:30h às 18h, Reitoria UFPR.	https://www.facebook.com/groups/908071552570045/	http://twixar.me/YjY1	Vinicius Piazzetta; Clube de RPG – UFPR; Mateus Henriques Buffone; Charles Fieltes Jr.
Clube de Slackline		https://www.facebook.com/groups/427700707426091/		Gabriel Berno
Clube de Sustentabilidade e Meio Ambiente		https://www.facebook.com/groups/1488930141397630/		Leonardo de Marino Tremi; Gustavo Misael
Clube de Tênis de Mesa UFPR	R. Dr. Alcides Vieira Arco-Verde, 1225	https://www.facebook.com/clubetenisdemesaufpr/		
Clube do Livro		https://www.facebook.com/groups/1606401739649035/		Gabriela Gusmão Barzagli; Herica Camargo; Luiz Rizzardi
Clube do Vôlei	Terças e Quintas-feiras, a partir das 19h30. Quadra aberta do CED, Campus Centro Politécnico.	https://www.facebook.com/groups/851754464911544/		Rodrigo Chin; Giovana

Clube dos Cervejeiros Artesanais e Sommeliers		https://www.facebook.com/groups/1624616424454065/		Rafael Sanfelice
Clube Outdoor		https://www.facebook.com/groups/outdoorufpr/		Thailine Scucato; Jenifer Raffo; Cristian Rocha
Clube Universitário de Inovação Social		https://www.facebook.com/groups/846635982114589/about/		Jefferson de Souza Santos
Dunamis Pockets			https://www.facebook.com/DunamisPockets/	
Grupo de Estudos da História Africana		https://www.facebook.com/groups/997054107039757/?fref=ts		Lucan Costa
Grupo de Estudos Liberalismo e Democracia	"Reuniões semanais para leitura e discussão, no Prédio Histórico da UFPR."		https://www.facebook.com/geldbrasil/	
Karatê UFPR	Rua Coração de Maria 92, Jardim Botânico (Campus Botânico) - Departamento de Educação Física - Área de Lutas. 80215-370 Curitiba		https://www.facebook.com/karateufpr/	Eduardo Zanon
Liga de Empreendedorismo	"Grupo destinado para divulgação de eventos e atividades relacionadas a empreendedorismo."	https://www.facebook.com/groups/empreendedorufpr/about/		Igor Matsuchita; Gabriel Anelli; Cristian Rocha
Rotaract Curitiba UFPR	Reuniões semanais nas Segundas-feiras das 12:30 às 13:30, no Centro Politécnico da UFPR.	https://www.facebook.com/RotaractUfpr/		

Fonte: PROEC, 2019.

ANEXO C - BANCO DE TALENTOS

Banco de Talentos 1º Festival de Ciência, Cultura e Inovação da UFPR		
Nome	Atividade artístico-cultural	Curso
Alaor de Carvalho	Ator/Docente	Artes (Litoral)
Alfred Viero Filho	Designer	Arquitetura/Urbanismo
Aline Lorenzi	Dança/Teatro	Artes (Litoral)
Ana B. Prendin	Oficinas em Arte e Cultura	Artes Visuais
Andre Pietsch	Oficina de Escrita	Educação (Docente)
Andréa M. Fedeger	Mapas Corporais	Terapia ocupacional (Docente)
Andrey Lucas Dias Barros	Artista gráfico digital	Engenharia de Bioprocessos e Biotecnologia
Beatrice Poss Araújo	Violão - Coral	Ciências Sociais
Beatriz Corcini	Composição/Fotografia	Relações Públicas
Caio Felesbino	Oficina de Reciclagem de lixo	Engenharia Elétrica
Camilla R. Lima	Pintura artística - Dança de salão	Química
Eduarda Mello	Dança	Química
Erick Cordeiro	Oficina de Reciclagem de lixo	Engenharia Mecânica
Evandro J. Castagna	Banda Balbúrdia Sonora	H.C (Servidor)
Giovanna Cassia Zanelatto	Dança de salão - Canto - Mágica	Medicina
Guilherme DNA	Fotógrafo - Realizador audiovisual	Tecnologia em Luteria
Helena Bracarense	Oficina Reciclagem de lixo	Engenharia de Bioprocessos
HumanizArte	Palhaçaria e Contação de histórias	Saúde
Julie Pietra	Graffiti	História
Kordayne Andrade	Teatro	Ciências Sociais
Laura Queiroz	Escrita- Música - Canto	Publicidade e Propaganda

Lua Costa	Turismóloga - Artesã	Turismo e Hotelaria
Luana F. freitas	Violão/ Violoncelo/Teclado	Ciências Biológicas
Marcelo F. Cunha	Dança de salão	Engenharia ambiental
Mariana da Cunha Marques	Origamis	Engenharia química
Martín Andrés Mosquera	Poemas - Artesanatos - Malabares	Análise de Desenvolvimento de Sistemas
Nelma Sue Kuwaki	Kusudama - Origami - Tai-Chi	Servidora H.C - Fisioterapia
Pedro H. S. Santos	Compositor - Fotógrafo - Poeta - Artista gráfico	Relações Públicas
Renan Oliveira da Silva	Oficina de musicalização	Música
Timóteo de Moura	Dança (Jazz)	História
Wesley Ribeiro	Música	Filosofia
Zé Prazeres	Artes Visuais/Performer	Artes Visuais

Banco de talentos Caravana PIC 2018	
Apresentação musical: Rios, Florestas e Violas	Música
Banda Astronauta Kamikaze	Música
Bateria C7	Música
Carmen Group (UFPR)	Música
Clube de Dança da UFPR	Artes Cênicas
clube do baixo Guaira	Música

Elizete Gabriel da Silva	Artes Cênicas
Ensemble Sine Nomine	Música
Exposição "As mulheres na ciência"	Artes Visuais
Exposição de capas de livros com tema de literatura brasileira - curso desing	Artes Visuais
Grupo de Choro	Música
Instalação O que vai com o vento - Clayton Rosa Namedes	Artes Visuais
Integrantes do Síntese - grupo independente de dança de rua.	Artes Cênicas
Luciene de Souza e Maicon Leão	Artes Cênicas
Mostra "Narciso acha feio tudo que não é"	Artes Visuais
Mostra Direitos para quem? - curso Design	Artes Visuais
Música Folclórica Irlandesa - Prof. Dr. Aloísio Leoni Schmid	Música
Pocket Concert LAMUSA	Música
PUTZ - Curta-metragem	Artes Visuais
Quarteto UFPR	Música
Servidora - dança do ventre	Artes Cênicas

Siamese	Música
Tertúlia Vocal	Música
UM2UO – Grupo de percussão	Música
Urro - exposição alunos DeArtes	Artes Visuais
Varal de poesias	Literatura